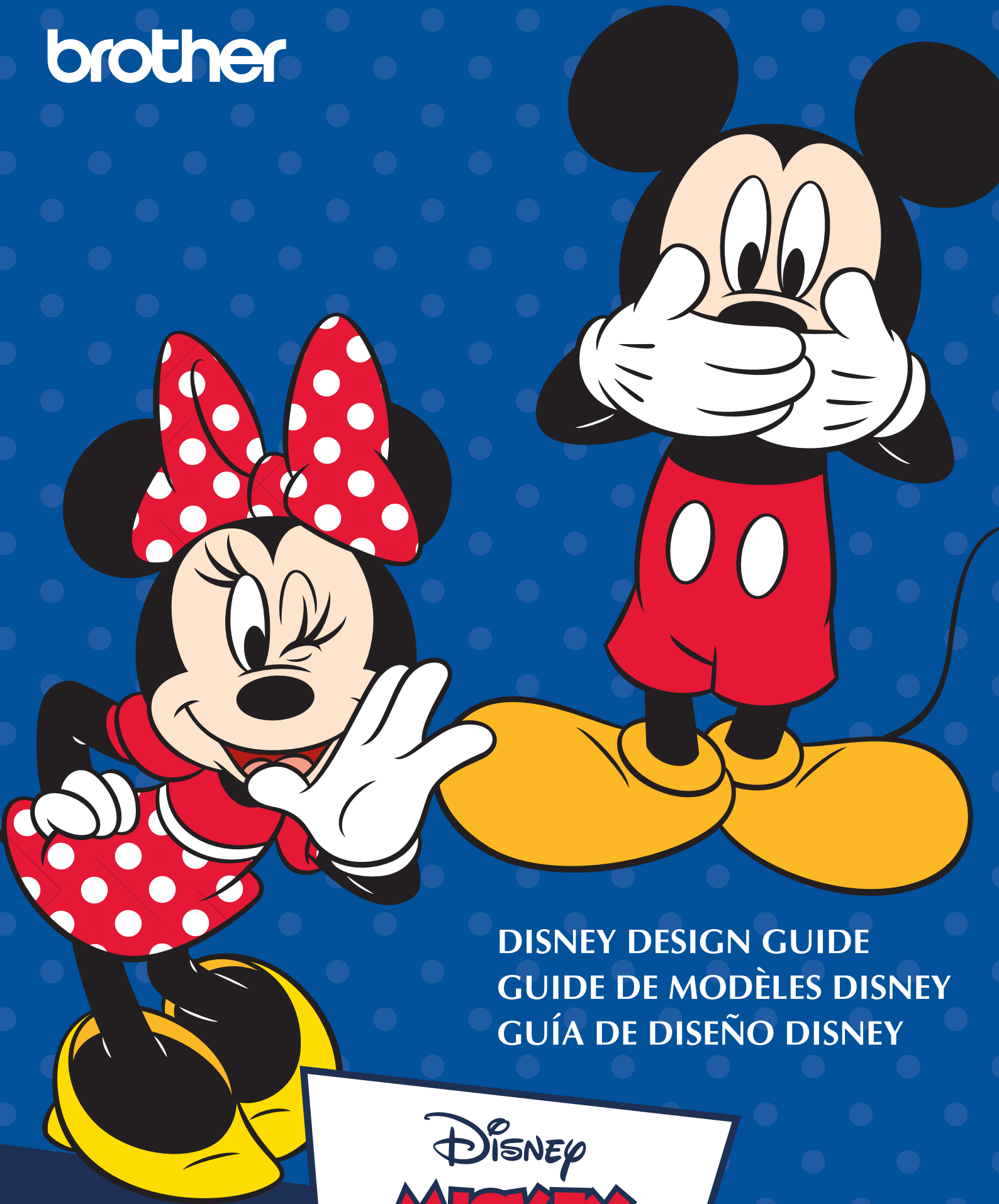


brother



DISNEY DESIGN GUIDE
GUIDE DE MODÈLES DISNEY
GUÍA DE DISEÑO DISNEY

Disney
**MICKEY
MOUSE**
& Friends

WARNING AVERTISSEMENT ADVERTENCIA

The embroidery patterns contained in this product are for personal non-commercial use only. No license is granted for any commercial use of these patterns and any such use is strictly prohibited.

Les motifs de broderie contenus dans ce produit sont exclusivement destinés à une utilisation personnelle non commerciale. Aucune licence n'est accordée en vue d'une utilisation commerciale de ces motifs, qui est strictement interdite.

Los patrones de bordado incluidos en este producto son exclusivamente para uso personal no comercial. No se concede licencia para uso comercial de estos patrones y dicho uso queda estrictamente prohibido.

Refer to the operation manual for detailed instruction.

Also, there are differences in the keys and screens depending on the display language. In this guide, English screens are used for basic explanations.

Pour les instructions détaillées, voir le manuel d'instructions.

Par ailleurs, il y a des différences dans les touches et les écrans en fonction de la langue d'affichage.

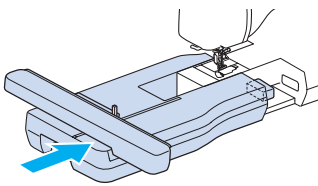
Dans ce guide, les explications de base utilisent les écrans anglais.

Consulte el manual de instrucciones para ver más detalles.

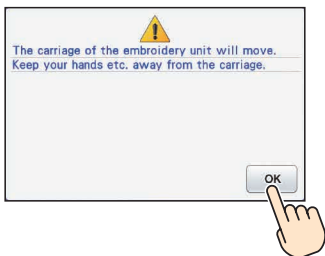
Además, dependiendo del idioma visualizado algunos botones y pantallas podrán ser diferentes.

En esta guía, para las explicaciones básicas se emplean pantallas en inglés.

Selecting Disney characters Sélection des caractères Disney. Selecciónando a Disney.




- 1 Turn off the power and make preparations for embroidery.
Mettez la machine hors tension et effectuez les préparatifs pour la broderie.
Apague la alimentación y prepárese para bordar.
 - Please see the machine's operation manual.
 - Se reporter au manuel d'instructions de la machine.
 - Consulte el manual de instrucciones de la máquina.



- 2 Turn on the power switch. When the opening screen appears, touch the screen. The screen at left will be displayed.
Mettez l'interrupteur d'alimentation en position de marche.
Encienda la máquina. Cuando se muestre la pantalla inicial, toque la pantalla. Se exhibirá la pantalla a la izquierda.
- 3 Press **OK**. The carriage of the embroidery unit will move to the initial setting position.
Appuyez sur **OK**. Le chariot de l'unité de broderie se place à la position du réglage initial.
Toque **OK**. El carro de la unidad de bordado se moverá a la posición de ajuste inicial.



4

■ If the home page is displayed, press .

Si la page d'accueil s'affiche, appuyez sur .

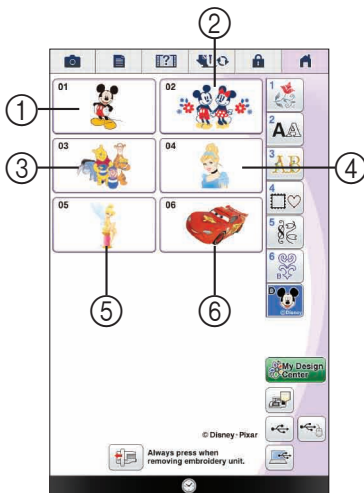
Si se muestra la página principal, pulse .



■ If the pattern type selection screen is displayed, press .

Si l'écran de sélection des types de motifs s'affiche, appuyez sur .

Si se muestra la pantalla de selección del tipo de costura, pulse .



5

The Disney category screen will be displayed. Select the type of pattern.

L'écran de la catégorie Disney s'affiche. Sélectionnez le type du motif.

Se visualizará la pantalla de categoría Disney. Seleccione el tipo de patrón.

① Modern / Moderne / Moderno

② Vintage / Classique / Clásico

③ Pooh and friends / Pooh et ses amis / Pooh y sus amigos


④ Princesses / Princesses / Princesas

⑤ Film property / Propriété du film / Propiedad de la película

⑥ Disney • Pixar / Disney • Pixar / Disney • Pixar

6

Press .

Appuyez sur .

Toque .



7 Select the desired pattern.
Sélectionnez le motif désiré.
Selecione el patrón deseado.



8 Press **Set** or touch the selected pattern.
Appuyez sur **Regler** ou sur le motif sélectionné.
Pulse **Configurar** o toque el patrón seleccionado.

- Some patterns are available in more than one size. If you would like to change the size of the pattern, press **L S** to select the size.

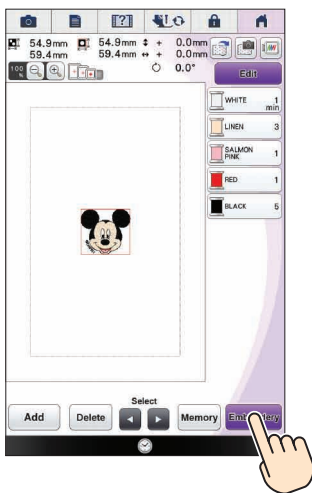
*Select patterns will have **L S** activated and not grayed out. This indicates that this is the only choice of sizes available.

- Certains motifs sont disponibles dans plusieurs tailles. Pour modifier la taille du motif, appuyez sur **L S** pour choisir la taille.

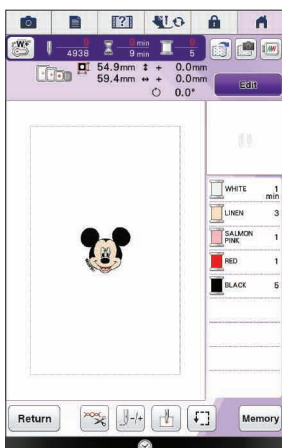
*Sélectionnez les motifs pour lesquels **L S** est activé et non pas grisé. Ceci signifie qu'il s'agit du seul choix de tailles disponible.

- Algunos patrones están disponibles en más de un tamaño. Si desea cambiar el tamaño del patrón, pulse **L S** para seleccionar el tamaño.

*Los patrones seleccionados tendrán **L S** activado y sin atenuar. Esto indica que se trata de la única selección de tamaños disponibles.



9 After making the selection, press **Embroidery**.
Après avoir effectué la sélection, appuyez sur **Broderte**.
Después de realizar la selección, toque **Bordado**.



10 The sewing screen will be displayed.
L'écran de broderie s'affiche.
Se exhibirá la pantalla de bordado.

Color Change Table

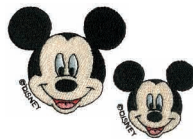
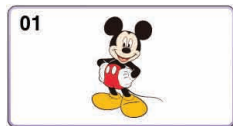
Tableau des changements de couleur

Tabla de cambio de color

- The figures in shaded areas indicate the estimated time needed for the pattern to be embroidered. They do not include the time required to change and automatically trim threads.
- Les chiffres contenus dans les zones grisées indiquent le temps estimé nécessaire pour le motif à broder. Ils ne prennent pas en compte le temps nécessaire pour changer et couper automatiquement les fils.
- Los números sombreados indican el tiempo estimado necesario para bordar el patrón. No incluye el tiempo necesario para cambiar y recortar automáticamente los hilos.

Refer to the operation manual for details on how to embroider the pattern.
 Se reporter au manuel d'instructions pour les détails concernant la façon de broder le motif.
 Consulte el manual de instrucciones por detalles sobre como bordar el patrón.

Note: The Disney character patterns built into this unit cannot be resized or flipped.
 Remarque : Les motifs des personnages de Disney intégrés dans l'unité ne peuvent être ni redimensionnés ni orientés différemment.
 Nota: Los diseños de personajes de Disney incorporados en esta unidad no podrán ser cambiados de tamaño ni darles la vuelta.



No.1 9 min / 5 min

Order to embroider
 Séquence pour broder
 Orden para el bordador

- | | |
|---|-------|
| 1 | (001) |
| 2 | (307) |
| 3 | (079) |
| 4 | (800) |
| 5 | (900) |

Time required for embroidering
 Durée requise pour broder
 Tiempo requerido para el bordado

Embroidery thread color number
 Numéro de couleur du fil de broderie
 Número de color del hilo de bordado

Embroidery size
 Taille de la broderie
 Tecla de tamaño

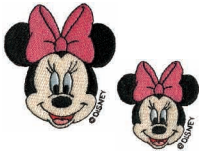
- ↓ 54.9 mm
 L: ⇔ 59.4 mm
 ↓ 38.8 mm
 S: ⇔ 42.0 mm

Embroidery thread color
 Couleur du fil de broderie
 Color del hilo de bordado

No.2 10 min / 6 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (001) |
| 2 | (307) |
| 3 | (079) |
| 4 | (800) |
| 5 | (086) |
| 6 | (900) |

- ↓ 63.1 mm
 L: ⇔ 56.7 mm
 ↓ 44.8 mm
 S: ⇔ 40.6 mm



No.5 16 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (017) |
| 2 | (001) |
| 3 | (079) |
| 4 | (214) |
| 5 | (205) |
| 6 | (208) |
| 7 | (405) |
| 8 | (800) |
| 9 | (900) |

- ↓ 99.2 mm
 ⇔ 79.1 mm



No.8 25 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (001) |
| 2 | (800) |
| 3 | (079) |
| 4 | (307) |
| 5 | (513) |
| 6 | (209) |
| 7 | (405) |
| 8 | (058) |
| 9 | (900) |

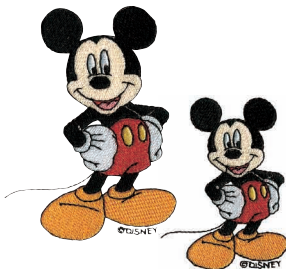
- ↓ 149.2 mm
 ⇔ 108.8 mm



No.3 16 min / 11 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (208) |
| 2 | (205) |
| 3 | (800) |
| 4 | (001) |
| 5 | (079) |
| 6 | (307) |
| 7 | (900) |
| 8 | (001) |

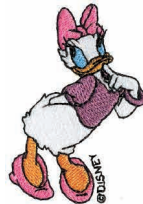
- ↓ 103.5 mm
 L: ⇔ 76.5 mm
 ↓ 76.6 mm
 S: ⇔ 56.5 mm



No.6 12 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (017) |
| 2 | (001) |
| 3 | (612) |
| 4 | (208) |
| 5 | (085) |
| 6 | (900) |

- ↓ 99.3 mm
 ⇔ 67.1 mm



No.9 8 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (027) |
| 2 | (001) |
| 3 | (800) |
| 4 | (900) |
| 5 | (001) |
| 6 | (307) |
| 7 | (079) |
| 8 | (900) |

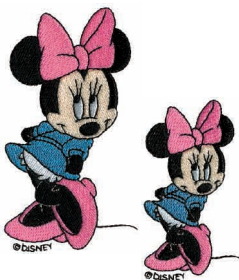
- ↓ 64.7 mm
 ⇔ 47.1 mm



No.4 16 min / 10 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (001) |
| 2 | (307) |
| 3 | (019) |
| 4 | (085) |
| 5 | (900) |
| 6 | (001) |

- ↓ 108.6 mm
 L: ⇔ 59.1 mm
 ↓ 78.9 mm
 S: ⇔ 42.4 mm



No.7 14 min

- | | |
|---|-------|
| 1 | (800) |
| 2 | (079) |
| 3 | (001) |
| 4 | (507) |
| 5 | (214) |
| 6 | (900) |

- ↓ 99.3 mm
 ⇔ 102.6 mm

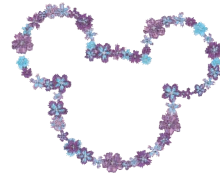




No.10		8 min	
1	(027)		
2	(001)		
3	(800)		
4	(900)		
5	(001)		
6	(307)		
7	(079)		
8	(900)		
↓ 64.7 mm			
↔ 56.2 mm			



No.16		9 min	
1	(800)		
2	(019)		
3	(007)		
↓ 41.8 mm			
↔ 73.5 mm			



No.17		10 min	
1	(017)		
2	(614)		
3	(810)		
4	(612)		
5	(017)		
↓ 75.9 mm			
↔ 94.9 mm			



No.11		8 min	
1	(124)		
2	(085)		
3	(086)		
4	(001)		
5	(900)		
6	(001)		
7	(307)		
8	(086)		
9	(079)		
10	(900)		
↓ 71.6 mm			
↔ 36.7 mm			



No.18		45 min	
1	(502)		
2	(007)		
3	(001)		
4	(030)		
5	(399)		
6	(079)		
7	(307)		
8	(001)		
9	(007)		
10	(399)		
11	(001)		
12	(070)		
13	(804)		
14	(019)		
15	(017)		
16	(030)		
17	(800)		
18	(010)		
19	(399)		
20	(704)		
21	(007)		
22	(205)		
23	(010)		
24	(007)		
25	(804)		
26	(070)		
27	(205)		
28	(001)		
29	(399)		
30	(005)		
31	(007)		
↓ 147.2 mm ↔ 184.2 mm			



No.12		15 min	
1	(001)		
2	(085)		
3	(019)		
4	(086)		
5	(001)		
6	(019)		
7	(900)		
8	(001)		
9	(307)		
10	(086)		
11	(079)		
12	(900)		
↓ 86.2 mm			
↔ 65.0 mm			



No.13		3 min	
1	(007)		
↓ 38.9 mm			
↔ 75.6 mm			



No.14		3 min	
1	(086)		
↓ 41.4 mm			
↔ 87.5 mm			



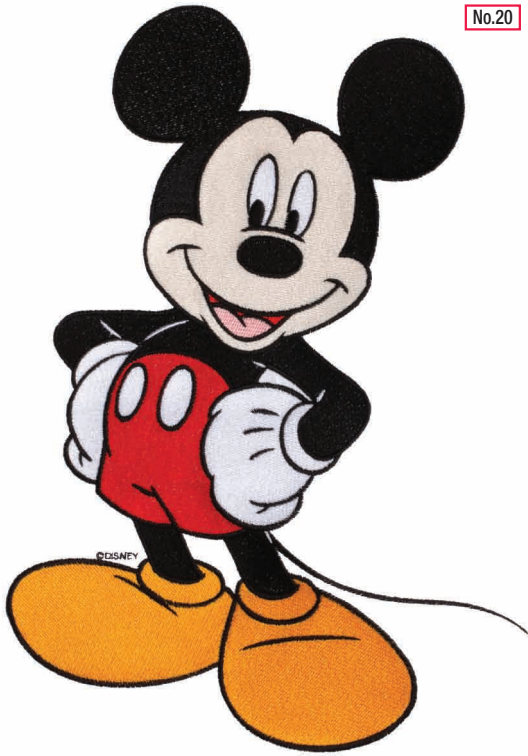
No.15		6 min	
1	(019)		
2	(800)		
3	(007)		
↓ 53.5 mm			
↔ 50.4 mm			

No.19		79 min	
1	(030)		
2	(079)		
3	(124)		
4	(001)		
5	(900)		
6	(030)		
7	(001)		
8	(900)		
9	(001)		
10	(900)		
11	(001)		
12	(086)		
13	(513)		
14	(900)		
15	(030)		
16	(079)		
17	(124)		
18	(001)		
19	(513)		
20	(030)		
21	(086)		
22	(900)		
23	(085)		
24	(001)		
25	(900)		
26	(513)		
27	(086)		
28	(030)		
29	(085)		
30	(030)		
31	(079)		
32	(124)		
33	(001)		
34	(513)		
35	(086)		
36	(001)		
37	(900)		
38	(085)		
↓ 242.8 mm ↔ 152.3 mm			

Patterns with ★ are embroidery patterns that feature the three step appliqué creation process.

Les motifs signalés par ★ sont des motifs de broderie auxquels s'applique la procédure de création d'appliqué en trois étapes.

Los patrones con ★ son patrones de bordado a los que se ha aplicado el proceso de creación de aplicaciones en tres pasos.



No.20	123 min
1	(208)
2	(900)
3	(001)
4	(800)
5	(900)
6	(001)
7	(307)
8	(800)
9	(079)
10	(001)
11	(900)
↓ 325.5 mm	
↔ 228.9 mm	

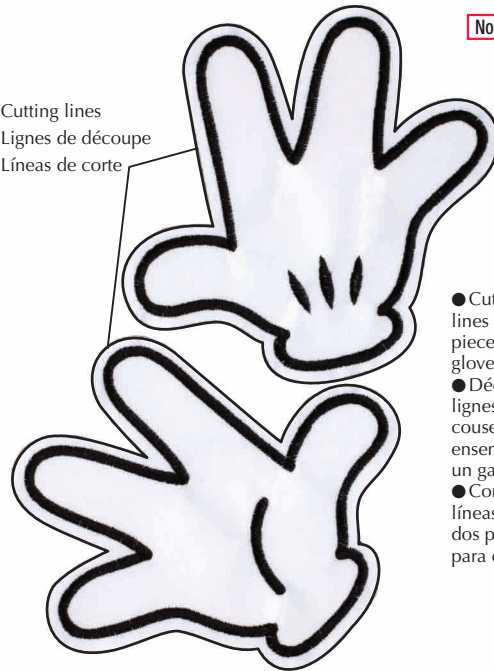


No.23	45 min
1	(001)
2	(208)
3	(079)
4	(085)
5	(900)
6	(001)
7	(607)
8	(542)
9	(900)
10	(001)
11	(017)
12	(001)
13	(079)
14	(214)
15	(208)
16	(085)
17	(900)
↓ 213.6 mm	
↔ 92.3 mm	



No.21	125 min
1	(205)
2	(208)
3	(900)
4	(001)
5	(800)
6	(900)
7	(001)
8	(800)
9	(900)
10	(307)
11	(001)
12	(800)
13	(079)
14	(900)
15	(001)
↓ 320.8 mm	
↔ 166.4 mm	

Cutting lines
Lignes de découpe
Líneas de corte



No.24	20 min
1	(900)
↓ 288.7 mm	
↔ 207.1 mm	

- Cut along the cutting lines and sew the two pieces together to make a glove.
- Découpez le long des lignes de découpe et cousez les deux pièces ensemble afin de réaliser un gant.
- Corte a lo largo de las líneas de corte y una las dos piezas cosiéndolas para crear un guante.



No.22	58 min
1	(208)
2	(001)
3	(900)
4	(001)
5	(405)
6	(205)
7	(800)
8	(900)
9	(001)
10	(017)
11	(214)
12	(208)
13	(079)
14	(405)
15	(900)
↓ 204.0 mm	
↔ 147.2 mm	




★ No.25	26 min
1	(800)
2	(800)
3	(800)
4	(001)
5	(900)
↓ 124.7 mm	
↔ 166.9 mm	

- Feed string through the holes on the left and right sides to make a headband or eye mask.
- Passez la ficelle par les orifices à gauche et à droite afin de réaliser un bandeau ou un masque.
- Pase un cordón a través de los agujeros en los lados izquierdo y derecho para crear una cinta para la cabeza o una visera.



No.26	13 min
1	(208)
2	(007)
3	(337)
4	(534)
5	(001)
6	(208)
7	(007)
8	(337)
9	(534)
10	(019)
11	(001)
↓ 18.9 mm ↔ 215.5 mm	


★ **No.27** 42 min



1 - - - - - (001)
 2 - - - - - (001)
 3 ~~~~~ (001)
 4 (307)
 5 (001)
 6 (079)
 7 (900)
 8 (007)
 9 (900)
 10 (001)

↓ 110.4 mm
 ⇔ 134.0 mm

No.32 12 min

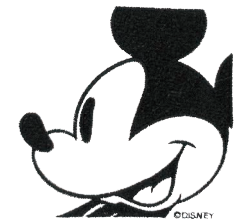


1 (205)
 2 (208)
 3 (800)
 4 (001)
 5 (607)
 6 (348)
 7 (900)
 8 (001)
 9 (800)
 10 (001)
 11 (307)
 12 (079)
 13 (900)

↓ 73.3 mm
 ⇔ 50.1 mm




No.1 13 min



1 (900)

↓ 94.4 mm
 ⇔ 95.1 mm

No.28 39 min



1 (800)
 2 (001)
 3 (900)
 4 (001)
 5 (900)
 6 (001)
 7 (205)
 8 (900)

↓ 126.4 mm
 ⇔ 142.0 mm


No.33 9 min



1 (817)
 2 (010)
 3 (812)
 4 (800)
 5 (900)
 6 (817)
 7 (800)
 8 (001)
 9 (079)
 10 (900)

↓ 34.0 mm
 ⇔ 64.6 mm


No.2 14 min



1 (900)

↓ 95.2 mm
 ⇔ 93.6 mm


No.29 10 min



1 (208)
 2 (001)
 3 (800)
 4 (900)
 5 (001)
 6 (307)
 7 (900)
 8 (001)

↓ 72.8 mm
 ⇔ 43.7 mm

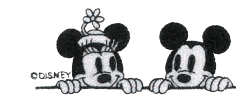
No.34 8 min



1 (843)
 2 (812)
 3 (800)
 4 (707)
 5 (900)
 6 (843)
 7 (001)
 8 (800)
 9 (001)
 10 (707)
 11 (900)

↓ 36.4 mm
 ⇔ 49.0 mm


No.3 9 min



1 (001)
 2 (900)
 3 (001)

↓ 38.4 mm
 ⇔ 94.8 mm


No.30 11 min



1 (205)
 2 (208)
 3 (800)
 4 (001)
 5 (900)
 6 (001)
 7 (800)
 8 (001)
 9 (307)
 10 (079)
 11 (900)

↓ 76.8 mm
 ⇔ 42.7 mm

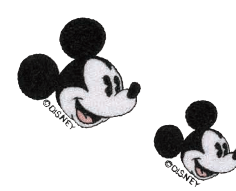
No.35 6 min



1 (010)
 2 (017)
 3 (126)
 4 (804)
 5 (502)
 6 (086)
 7 (005)
 8 (079)
 9 (502)
 10 (800)
 11 (001)
 12 (900)
 13 (001)

↓ 53.6 mm
 ⇔ 26.6 mm

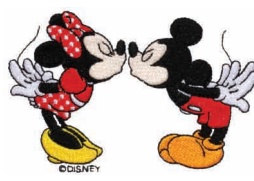
No.4 6 min / 4 min



1 (001)
 2 (079)
 3 (900)

↓ 50.3 mm
 L: ⇔ 54.8 mm
 ↓ 38.8 mm
 S: ⇔ 39.0 mm


No.31 19 min



1 (208)
 2 (001)
 3 (307)
 4 (800)
 5 (900)
 6 (001)
 7 (205)
 8 (800)
 9 (001)
 10 (307)
 11 (900)
 12 (001)

↓ 70.6 mm
 ⇔ 108.6 mm

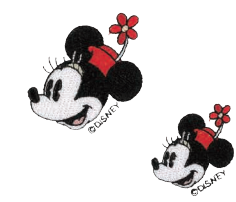
No.36 16 min



1 (502)
 2 (005)
 3 (900)
 4 (399)
 5 (800)
 6 (001)
 7 (079)
 8 (900)

↓ 85.5 mm
 ⇔ 93.9 mm

No.5 7 min / 5min



1 (001)
 2 (800)
 3 (010)
 4 (843)
 5 (079)
 6 (900)
 7 (001)

↓ 53.8 mm
 L: ⇔ 50.9 mm
 ↓ 40.8 mm
 S: ⇔ 36.4 mm



No.6		40 min
1	(017)	
2	(001)	
3	(030)	
4	(107)	
5	(807)	
6	(085)	
7	(124)	
8	(323)	
9	(058)	
10	(206)	
11	(812)	
12	(704)	
13	(307)	
14	(017)	
15	(323)	
16	(058)	
17	(807)	
18	(812)	
19	(085)	
20	(124)	
21	(323)	
↓ 123.9 mm		
↔ 172.9 mm		

No.10		7 min
1	(001)	
2	(107)	
3	(900)	
4	(086)	
5	(001)	
6	(900)	
↓ 60.5 mm		
↔ 36.9 mm		



★ No.14		15 min
1	(328)	
2	(328)	
3	(328)	
4	(328)	
5	(001)	
6	(620)	
7	(900)	
8	(328)	
9	(214)	
10	(001)	
11	(107)	
12	(900)	
↓ 67.0 mm		
↔ 62.9 mm		



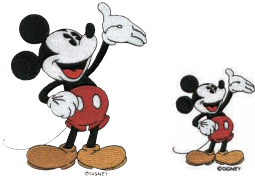
No.11		8 min
1	(001)	
2	(019)	
3	(900)	
4	(079)	
5	(086)	
6	(085)	
7	(900)	
8	(001)	
9	(086)	
10	(900)	
11	(001)	
↓ 62.5 mm		
↔ 52.2 mm		



No.15		10 min
1	(800)	
2	(900)	
3	(328)	
4	(214)	
5	(900)	
↓ 69.3 mm		
↔ 62.2 mm		



No.7		26 min / 11 min
1	(001)	
2	(800)	
3	(214)	
4	(900)	
↓ 134.7 mm		
L: ↔ 110.3 mm		
↓ 78.8 mm		
S: ↔ 63.4 mm		



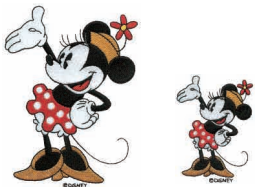
No.12		8 min
1	(900)	
2	(005)	
3	(001)	
4	(107)	
5	(900)	
6	(005)	
7	(001)	
8	(900)	
9	(107)	
↓ 49.8 mm		
↔ 72.0 mm		



No.16		7 min
1	(001)	
2	(328)	
3	(214)	
4	(620)	
5	(900)	
↓ 61.8 mm		
↔ 55.7 mm		



No.8		29 min / 13 min
1	(001)	
2	(800)	
3	(205)	
4	(214)	
5	(900)	
6	(001)	
↓ 139.5 mm		
L: ↔ 101.5 mm		
↓ 82.5 mm		
S: ↔ 58.5 mm		



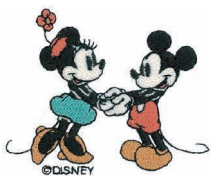
No.13		9 min
1	(079)	
2	(019)	
3	(085)	
4	(086)	
5	(001)	
6	(086)	
7	(900)	
8	(079)	
9	(019)	
10	(085)	
11	(001)	
12	(086)	
13	(900)	
14	(001)	
↓ 41.5 mm		
↔ 67.7 mm		



No.17		2 min
1	(900)	
↓ 34.7 mm		
↔ 22.6 mm		



No.9		9 min
1	(337)	
2	(001)	
3	(017)	
4	(542)	
5	(214)	
6	(707)	
7	(001)	
↓ 57.9 mm		
↔ 71.4 mm		



No.18		1 min
1	(005)	
↓ 26.1 mm		
↔ 20.1 mm		



No.19		1 min
1	(005)	
↓ 27.6 mm		
↔ 19.1 mm		



Patterns with ★ are embroidery patterns that feature the three step appliqué creation process.

Les motifs signalés par ★ sont des motifs de broderie auxquels s'applique la procédure de création d'appliqué en trois étapes.

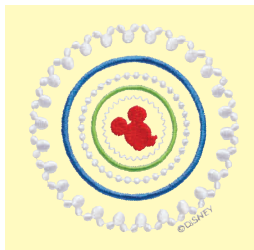
Los patrones con ★ son patrones de bordado a los que se ha aplicado el proceso de creación de aplicaciones en tres pasos.

No.20



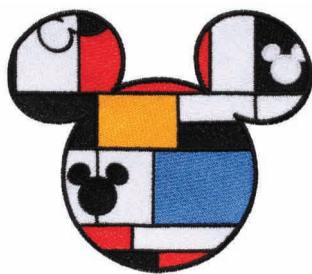
11 min	
1	(900)
↓	30.1 mm
↔	202.6 mm

No.22



11 min	
1	(800)
2	(513)
3	(420)
4	(001)
5	(005)
↓	93.4 mm
↔	93.5 mm

No.23



41 min	
1	(900)
2	(001)
3	(800)
4	(208)
5	(405)
6	(900)
↓	119.4 mm
↔	138.0 mm

No.24



3 min	
1	(800)
2	(900)
↓	47.5 mm
↔	66.3 mm

No.25



60 min			
1	(030)	10	(030)
2	(405)	11	(405)
3	(515)	12	(515)
4	(007)	13	(007)
5	(030)	14	(030)
6	(001)	15	(405)
7	(030)	16	(515)
8	(812)	17	(007)
9	(007)	18	(515)
19	(030)	20	(001)
21	(030)	22	(812)
23	(007)	24	(030)
25	(405)	26	(515)
27	(007)	28	(030)
29	(405)	30	(515)
31	(007)	32	(515)
33	(030)	34	(005)
35	(007)		
↓		195.9 mm	
↔		195.8 mm	

No.21



76 min / 54 min	
1	(010)
2	(017)
3	(620)
4	(214)
5	(107)
6	(001)
7	(810)
8	(800)
9	(205)
10	(515)
11	(513)
12	(900)
13	(017)
14	(019)
15	(513)
16	(001)
17	(900)
18	(800)
19	(001)
20	(107)
21	(019)
22	(420)
↓	210.6 mm
L:	↔ 156.9 mm
↓	167.5 mm
S:	↔ 125.3 mm

No.26



23 min	
1	(001)
2	(007)
3	(019)
4	(030)
5	(405)
6	(017)
7	(001)
8	(812)
9	(030)
10	(007)
11	(019)
12	(030)
13	(017)
↓	108.7 mm
↔	144.2 mm

No.27



4 min	
1	(030)
2	(007)
3	(030)
4	(515)
↓	10.0 mm
↔	118.7 mm

No.28



10 min	
1	(007)
2	(030)
↓	15.5 mm
↔	198.2 mm

No.29



14 min	
1	(001)
2	(800)
3	(005)
4	(704)
5	(800)
↓	77.9 mm
↔	65.5 mm

No.30



20 min	
1	(399)
2	(001)
3	(800)
4	(005)
5	(704)
6	(079)
7	(086)
8	(005)
9	(800)
↓	86.3 mm
↔	185.4 mm



Embroidering on water-soluble sheets without any fabric.

Refer to "Creative Idea" on page 18 for detailed instruction.

Broderie sur des feuilles hydrosolubles sans aucun tissu.

Reportez-vous à la section « Idée créative » à la page 18 pour des instructions détaillées.

Bordado en láminas solubles en agua sin ninguna tela.

Consulte las instrucciones detalladas acerca de los "Idea creativa" en la página 18.



No.31		10 min	
1	(399)		
2	(001)		
3	(019)		
4	(420)		
5	(005)		
6	(704)		
7	(001)		
8	(017)		
9	(005)		
10	(420)		
11	(005)		
↓ 73.9 mm			
↔ 127.4 mm			



No.36		30 min	
1	(001)		
2	(800)		
3	(328)		
4	(900)		
5	(001)		
6	(800)		
7	(328)		
8	(900)		
9	(328)		
10	(001)		
11	(800)		
12	(017)		
13	(900)		
14	(328)		
15	(001)		
16	(800)		
17	(900)		
18	(328)		
19	(800)		
20	(900)		
↓ 89.1 mm			
↔ 84.2 mm			



No.39		10 min	
1	(800)		
2	(126)		
3	(900)		
4	(208)		
5	(800)		
6	(900)		
7	(001)		
8	(800)		
9	(900)		
↓ 53.8 mm			
↔ 80.9 mm			



No.32		8 min	
1	(001)		
2	(800)		
3	(399)		
4	(005)		
5	(704)		
6	(079)		
7	(800)		
8	(005)		
↓ 49.1 mm			
↔ 63.5 mm			



No.40		10 min	
1	(800)		
2	(900)		
3	(205)		
4	(001)		
5	(800)		
6	(900)		
7	(001)		
8	(205)		
9	(800)		
10	(900)		
↓ 69.0 mm			
↔ 72.6 mm			



No.33		20 min	
1	(001)		
2	(800)		
3	(900)		
↓ 87.5 mm			
↔ 62.1 mm			



No.37		39 min	
1	(323)		
2	(339)		
3	(328)		
4	(507)		
5	(900)		
6	(800)		
7	(001)		
8	(800)		
9	(328)		
10	(900)		
11	(323)		
12	(328)		
13	(001)		
14	(800)		
15	(900)		
16	(001)		
17	(323)		
18	(328)		
19	(001)		
20	(800)		
21	(017)		
22	(900)		
23	(001)		
↓ 114.1 mm			
↔ 136.0 mm			



No.41		14 min	
1	(070)		
2	(704)		
3	(206)		
4	(001)		
5	(405)		
6	(800)		
7	(900)		
8	(001)		
9	(017)		
10	(206)		
11	(405)		
12	(900)		
↓ 59.8 mm			
↔ 117.0 mm			



No.34		21 min	
1	(001)		
2	(208)		
3	(800)		
4	(900)		
5	(001)		
↓ 87.7 mm			
↔ 62.1 mm			



No.35		21 min	
1	(001)		
2	(019)		
3	(405)		
4	(900)		
↓ 87.6 mm			
↔ 62.1 mm			



No.38		18 min	
1	(126)		
2	(001)		
3	(208)		
4	(900)		
5	(800)		
6	(205)		
7	(001)		
8	(800)		
9	(900)		
10	(208)		
11	(205)		
12	(001)		
13	(800)		
14	(900)		
↓ 100.9 mm			
↔ 80.1 mm			



No.42		11 min	
1	(900)		
2	(307)		
3	(804)		
4	(900)		
5	(001)		
6	(085)		
7	(206)		
8	(900)		
9	(810)		
10	(017)		
11	(001)		
12	(206)		
13	(085)		
14	(900)		
↓ 60.2 mm			
↔ 79.7 mm			



03



©DISNEY

No.1 3 min

1	(214)
2	(107)
3	(900)

↓ 37.4 mm
↔ 27.8 mm



©DISNEY

No.2 3 min

1	(085)
2	(124)
3	(107)
4	(900)

↓ 38.4 mm
↔ 26.9 mm



©DISNEY



©DISNEY

No.3 10 min / 5 min

1	(214)
2	(323)
3	(800)
4	(900)

↓ 88.4 mm
L: ↔ 46.4 mm
S: ↓ 54.6 mm
↔ 27.3 mm



©DISNEY

No.4 6 min

1	(214)
2	(800)
3	(085)
4	(900)

↓ 61.1 mm
↔ 35.5 mm



©DISNEY

No.5 4 min

1	(085)
2	(124)
3	(086)
4	(900)

↓ 58.9 mm
↔ 27.9 mm



©DISNEY

No.6 14 min

1	(010)
2	(124)
3	(209)
4	(900)

↓ 85.7 mm
↔ 57.3 mm



©DISNEY

No.7 19 min

1	(001)
2	(307)
3	(005)
4	(086)
5	(620)
6	(612)
7	(070)
8	(900)

↓ 78.2 mm
↔ 79.3 mm



No.8

9 min

1	(124)
2	(085)
3	(900)
4	(214)
5	(800)
6	(900)

↓ 95.6 mm
↔ 68.8 mm

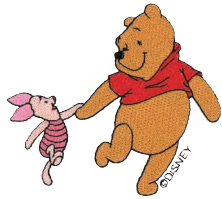


No.9

8 min

1	(214)
2	(800)
3	(900)
4	(085)
5	(124)
6	(086)
7	(900)

↓ 95.4 mm
↔ 60.9 mm



No.10

13 min

1	(085)
2	(124)
3	(086)
4	(107)
5	(214)
6	(800)
7	(900)

↓ 85.8 mm
↔ 95.4 mm



No.11

4 min

1	(323)
---	-------

↓ 72.6 mm
↔ 90.4 mm



No.12

21 min

1	(214)
2	(070)
3	(507)
4	(323)
5	(058)
6	(339)
7	(800)
8	(107)
9	(405)
10	(010)
11	(900)

↓ 95.9 mm
↔ 72.7 mm



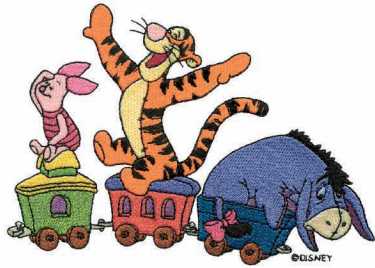
©DISNEY

No.13

46 min

1	(001)
2	(612)
3	(307)
4	(085)
5	(124)
6	(086)
7	(010)
8	(620)
9	(070)
10	(209)
11	(107)
12	(058)
13	(513)
14	(205)
15	(030)
16	(420)
17	(339)
18	(900)

↓ 113.8 mm
↔ 163.1 mm



©DISNEY

No.14

36 min

1	(206)
2	(030)
3	(307)
4	(124)
5	(323)
6	(607)
7	(124)
8	(107)
9	(804)
10	(124)
11	(807)
12	(614)
13	(804)
14	(513)
15	(107)
16	(807)
17	(124)
18	(513)
19	(804)
20	(614)
21	(307)
22	(107)
23	(807)

↓ 221.6 mm
↔ 174.2 mm



©DISNEY

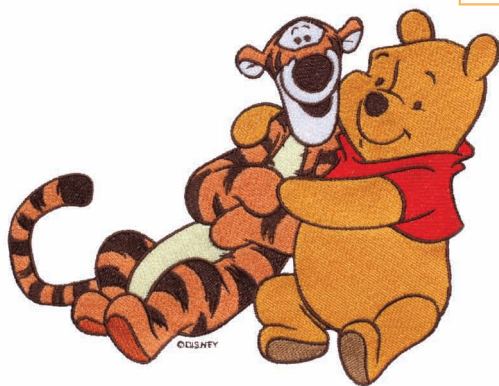
No.15

68 min

1	(214)
2	(800)
3	(900)
4	(214)
5	(800)
6	(900)
7	(214)
8	(079)
9	(900)

↓ 249.6 mm
↔ 165.6 mm

No.16 77 min



1	(010)	11	(058)
2	(337)	12	(800)
3	(339)	13	(214)
4	(058)	14	(058)
5	(010)	15	(214)
6	(337)	16	(058)
7	(214)	17	(001)
8	(058)	18	(058)
9	(323)	19	(337)
10	(214)	20	(058)

↓ 166.0 mm ↔ 214.8 mm




No.17 46 min

1	(001)	11	(323)	21	(214)
2	(126)	12	(502)	22	(079)
3	(030)	13	(124)	23	(323)
4	(502)	14	(079)	24	(348)
5	(019)	15	(017)	25	(206)
6	(017)	16	(019)	26	(001)
7	(206)	17	(030)	27	(005)
8	(534)	18	(323)	28	(030)
9	(030)	19	(502)	29	(005)
10	(348)	20	(010)		

↓ 291.7 mm ↔ 121.3 mm


No.18 21 min



1	(030)	10	(214)	19	(124)
2	(126)	11	(079)	20	(079)
3	(001)	12	(323)	21	(086)
4	(017)	13	(086)	22	(017)
5	(030)	14	(085)	23	(206)
6	(206)	15	(017)	24	(070)
7	(348)	16	(001)	25	(005)
8	(126)	17	(502)	26	(323)
9	(010)	18	(085)		

↓ 54.7 mm ↔ 141.7 mm


No.19 23 min



1	(206)
2	(800)
3	(214)
4	(323)
5	(001)
6	(214)
7	(206)
8	(420)
9	(323)

↓ 155.0 mm
↔ 79.8 mm


No.20 11 min



1	(206)
2	(800)
3	(420)
4	(323)

↓ 117.0 mm
↔ 56.2 mm

No.21 9 min



1	(214)
2	(206)
3	(001)
4	(420)
5	(800)
6	(323)

↓ 72.0 mm
↔ 65.8 mm



No.22 46 min

1	(017)	10	(085)	19	(206)
2	(001)	11	(214)	20	(323)
3	(019)	12	(900)	21	(124)
4	(900)	13	(323)	22	(085)
5	(323)	14	(010)	23	(001)
6	(206)	15	(124)	24	(420)
7	(800)	16	(214)	25	(323)
8	(001)	17	(001)		
9	(420)	18	(420)		

↓ 123.6 mm ↔ 142.9 mm



No.23 29 min

1	(001)	7	(328)	13	(085)
2	(800)	8	(900)	14	(124)
3	(328)	9	(214)	15	(086)
4	(900)	10	(328)	16	(328)
5	(001)	11	(800)	17	(800)
6	(800)	12	(900)	18	(900)

↓ 87.5 mm ↔ 84.0 mm



No.24 30 min

1	(214)	9	(086)	17	(900)
2	(800)	10	(900)	18	(328)
3	(323)	11	(001)	19	(323)
4	(900)	12	(800)	20	(001)
5	(085)	13	(534)	21	(328)
6	(124)	14	(507)	22	(800)
7	(001)	15	(339)	23	(900)
8	(800)	16	(328)		

↓ 112.4 mm ↔ 91.8 mm

Patterns marked with ● were rotated 90°.
Les motifs signalés par ● ont été pivotés de 90°.
Los patrones marcados con ● se han girado 90°.



No.25

7 min

- 1 (399)
- 2 (005)
- 3 (001)
- 4 (704)

↓ 85.2 mm
↔ 37.0 mm

04



No.1

16 min

- 1 (307)
- 2 (001)
- 3 (205)
- 4 (348)
- 5 (208)
- 6 (001)
- 7 (307)
- 8 (086)
- 9 (019)
- 10 (205)
- 11 (405)
- 12 (339)
- 13 (005)
- 14 (900)
- 15 (348)
- 16 (405)
- 17 (086)
- 18 (900)

↓ 112.9 mm
↔ 55.5 mm

No.4

29 min

- 1 (307)
- 2 (085)
- 3 (810)
- 4 (086)
- 5 (107)
- 6 (085)
- 7 (328)
- 8 (810)
- 9 (086)
- 10 (001)
- 11 (612)
- 12 (307)
- 13 (323)
- 14 (208)
- 15 (214)
- 16 (205)
- 17 (085)
- 18 (107)
- 19 (005)
- 20 (328)
- 21 (900)
- 22 (086)

↓ 139.5 mm ↔ 97.5 mm



No.26

30 min

- 1 (399)
- 2 (005)
- 3 (704)
- 4 (001)
- 5 (704)
- 6 (001)
- 7 (399)
- 8 (005)
- 9 (399)
- 10 (005)
- 11 (817)
- 12 (704)

↓ 92.9 mm
↔ 129.2 mm



No.5

27 min

- 1 (206)
- 2 (001)
- 3 (307)
- 4 (843)
- 5 (328)
- 6 (206)
- 7 (323)
- 8 (900)
- 9 (513)
- 10 (086)
- 11 (812)
- 12 (001)
- 13 (843)
- 14 (812)
- 15 (206)
- 16 (328)
- 17 (206)
- 18 (843)

↓ 121.3 mm ↔ 93.3 mm



No.27

10 min

- 1 (542)
- 2 (704)
- 3 (399)
- 4 (005)
- 5 (817)
- 6 (704)

↓ 55.9 mm
↔ 68.5 mm



No.2

25 min

- 1 (017)
- 2 (019)
- 3 (405)
- 4 (001)
- 5 (307)
- 6 (017)
- 7 (812)
- 8 (019)
- 9 (214)
- 10 (405)
- 11 (086)
- 12 (019)
- 13 (900)

↓ 133.2 mm
↔ 97.2 mm



No.6

20 min

- 1 (348)
- 2 (542)
- 3 (337)
- 4 (707)
- 5 (900)
- 6 (001)
- 7 (534)
- 8 (019)
- 9 (001)
- 10 (900)
- 11 (707)
- 12 (001)
- 13 (348)
- 14 (534)
- 15 (900)
- 16 (542)
- 17 (019)
- 18 (337)
- 19 (086)
- 20 (900)
- 21 (001)
- 22 (405)
- 23 (328)

↓ 116.4 mm ↔ 59.5 mm



No.28

12 min

- 1 (323)

↓ 162.2 mm
↔ 125.3 mm



No.3

27 min

- 1 (542)
- 2 (502)
- 3 (534)
- 4 (030)
- 5 (339)
- 6 (415)
- 7 (534)
- 8 (001)
- 9 (307)
- 10 (030)
- 11 (542)
- 12 (534)
- 13 (339)
- 14 (415)
- 15 (534)
- 16 (337)
- 17 (019)
- 18 (900)
- 19 (070)
- 20 (614)

↓ 114.8 mm
↔ 71.9 mm



No.7

22 min

- 1 (208)
- 2 (328)
- 3 (085)
- 4 (001)
- 5 (017)
- 6 (513)
- 7 (810)
- 8 (001)
- 9 (513)
- 10 (208)
- 11 (307)
- 12 (124)
- 13 (607)
- 14 (079)
- 15 (612)
- 16 (328)
- 17 (614)
- 18 (005)
- 19 (085)
- 20 (900)
- 21 (017)
- 22 (612)
- 23 (001)
- 24 (307)
- 25 (607)
- 26 (614)
- 27 (005)
- 28 (328)

↓ 112.0 mm ↔ 59.5 mm



No.29

23 min

- 1 (001)
- 2 (027)
- 3 (513)
- 4 (517)
- 5 (515)
- 6 (843)
- 7 (307)
- 8 (812)
- 9 (214)
- 10 (307)
- 11 (534)
- 12 (800)
- 13 (704)
- 14 (707)
- 15 (323)

↓ 86.0 mm
↔ 77.3 mm



No.8 133 min

1	(348)
2	(085)
3	(348)
4	(209)
5	(107)
6	(812)
7	(086)
8	(001)
9	(085)
10	(107)
11	(812)
12	(348)
13	(086)
14	(085)
15	(209)
16	(107)
17	(209)
18	(085)
19	(209)
20	(085)
21	(001)
22	(348)
23	(209)
24	(812)
25	(107)
26	(085)

↓ 354.9 mm
↔ 225.9 mm

No.12 15 min

1	(019)
---	-------

↓ 177.0 mm
↔ 112.6 mm

No.13 21 min

1	(810)
---	-------

↓ 138.9 mm
↔ 141.8 mm

No.9 35 min

1	(107)	12	(107)
2	(001)	13	(085)
3	(085)	14	(812)
4	(107)	15	(086)
5	(001)	16	(107)
6	(085)	17	(001)
7	(812)	18	(085)
8	(086)	19	(812)
9	(107)	20	(086)
10	(812)	21	(812)
11	(001)	22	(001)

↓ 115.5 mm ↔ 121.4 mm

No.14 13 min

1	(534)
---	-------

↓ 143.2 mm
↔ 115.9 mm

No.10 46 min

1	(017)	9	(307)
2	(019)	10	(812)
3	(405)	11	(086)
4	(017)	12	(214)
5	(019)	13	(900)
6	(405)	14	(017)
7	(001)	15	(019)
8	(019)	16	(405)

↓ 188.5 mm ↔ 144.8 mm

No.15 44 min

1	(030)
2	(001)
3	(900)
4	(001)
5	(900)
6	(001)
7	(900)

↓ 154.3 mm
↔ 118.9 mm


★ **No.11** 17 min

1	(124)	10	(900)
2	(124)	11	(405)
3	(124)	12	(086)
4	(124)	13	(019)
5	(001)	14	(405)
6	(307)	15	(005)
7	(900)	16	(124)
8	(339)	17	(085)
9	(328)	18	(017)

↓ 79.6 mm ↔ 79.6 mm

Patterns with ★ are embroidery patterns that feature the three step appliqué creation process.
 Les motifs signalés par ★ sont des motifs de broderie auxquels s'applique la procédure de création d'appliqué en trois étapes.
 Los patrones con ★ son patrones de bordado a los que se ha aplicado el proceso de creación de aplicaciones en tres pasos.


No.16 28 min



1	(001)
2	(307)
3	(202)
4	(612)
5	(086)
6	(502)
7	(900)
8	(810)
9	(502)
10	(202)
11	(612)
12	(900)
13	(017)
14	(086)
15	(900)

↓ 123.8 mm
↔ 122.5 mm

No.17 41 min




1	(810)
2	(900)
3	(307)
4	(030)
5	(502)
6	(202)
7	(810)
8	(017)
9	(001)
10	(900)
11	(202)
12	(900)
13	(086)

↓ 156.4 mm
↔ 122.9 mm



No.1 23 min



1	(001)
2	(017)
3	(085)
4	(086)
5	(807)
6	(214)
7	(328)
8	(323)
9	(307)
10	(812)
11	(027)
12	(348)
13	(513)
14	(807)
15	(001)
16	(399)
17	(323)
18	(206)
19	(348)
20	(019)
21	(900)

↓ 118.3 mm
↔ 70.6 mm



No.18 15 min

1	(017)
2	(810)
3	(612)
4	(620)
5	(085)
6	(001)

↓ 188.8 mm
↔ 147.4 mm



No.19 137 min

1	(810)
2	(399)
3	(810)
4	(399)
5	(810)
6	(399)
7	(810)
8	(399)
9	(810)
10	(399)
11	(810)
12	(399)
13	(810)
14	(399)

↓ 223.1 mm
↔ 199.0 mm



No.2 24 min

1	(707)
2	(005)
3	(707)
4	(704)
5	(005)
6	(900)

↓ 270.2 mm
↔ 185.2 mm



No.20 43 min

1	(086)
2	(810)
3	(399)
4	(019)

↓ 101.9 mm
↔ 179.0 mm

- Use hairpins or feed string through the holes on the left and right sides to make a tiara.
- Utilisez des épingles à cheveux ou passez une ficelle par les orifices à gauche et à droite afin de réaliser un diadème.
- Utilice horquillas para el pelo o pase un cordón a través de los agujeros en los lados izquierdo y derecho para crear una corona.

Embroidering on water-soluble sheets without any fabric. Refer to "Creative Idea" on page 18 for detailed instruction. Broderie sur des feuilles hydrosolubles sans aucun tissu. Reportez-vous à la section « Idée créative » à la page 18 pour des instructions détaillées. Bordado en láminas solubles en agua sin ninguna tela. Consulte las instrucciones detalladas acerca de los "Idea creativa" en la página 18.



No.3 66 min

1 (086)	7 (070)	13 (399)	19 (399)
2 (085)	8 (810)	14 (804)	20 (810)
3 (807)	9 (005)	15 (206)	21 (206)
4 (206)	10 (399)	16 (399)	
5 (323)	11 (804)	17 (810)	
6 (399)	12 (085)	18 (804)	

↓ 272.6 mm ↔ 188.5 mm



No.4 49 min

1 (086)
2 (017)
3 (086)
4 (017)
5 (086)
6 (017)
7 (086)
8 (017)

↓ 74.9 mm
↔ 233.7 mm



No.5 3 min

1 (058)

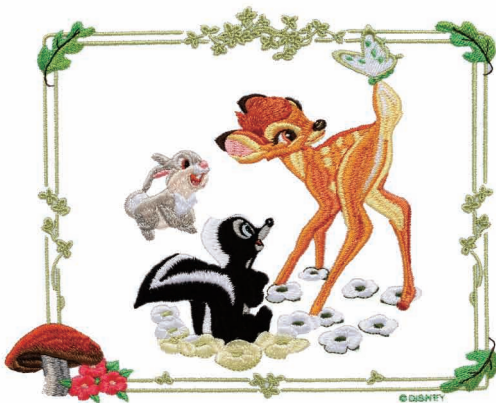
↓ 83.4 mm
↔ 62.2 mm



No.6 15 min

1 (124)
2 (001)
3 (005)
4 (206)
5 (124)
6 (001)
7 (005)
8 (206)
9 (005)
10 (124)

↓ 103.1 mm
↔ 95.1 mm



No.7 64 min

1 (001)	9 (001)	17 (900)	25 (817)
2 (812)	10 (079)	18 (001)	26 (509)
3 (214)	11 (339)	19 (010)	27 (513)
4 (337)	12 (307)	20 (027)	28 (086)
5 (339)	13 (399)	21 (001)	29 (124)
6 (058)	14 (005)	22 (027)	30 (339)
7 (001)	15 (017)	23 (509)	31 (323)
8 (517)	16 (079)	24 (399)	32 (058)

↓ 221.9 mm ↔ 178.9 mm

◆ Designs using the Print and Stitch function
◆ Motifs utilisant la fonction Imprimer et broder
◆ Diseños con la función Imprimir y coser

Innovative designs can be created by adding a background to embroidery. For details on using this function, refer to the Operation Manual.

De nouveaux motifs peuvent être créés en ajoutant un arrière-plan à la broderie. Pour de plus amples renseignements sur l'utilisation de cette fonction, reportez-vous au mode d'emploi.

Pueden crearse diseños innovadores aplicando un fondo al bordado. Para obtener más información sobre cómo utilizar esta función, consulte el manual de instrucciones.



Background image
Image d'arrière-plan
Imagen de fondo



Embroidery pattern
Motif de broderie
Patrón de bordado



Patterns marked with ● were rotated 90°.
Les motifs signalés par ● ont été pivotés de 90°.
Los patrones marcados con ● se han girado 90°.



No.8

22 min									
1	(019)	11	(900)	21	(001)	31	(058)	41	(612)
2	(208)	12	(027)	22	(005)	32	(208)	42	(058)
3	(058)	13	(058)	23	(704)	33	(323)	43	(208)
4	(070)	14	(208)	24	(027)	34	(513)	44	(010)
5	(010)	15	(209)	25	(339)	35	(010)	45	(323)
6	(001)	16	(124)	26	(019)	36	(502)	46	(019)
7	(339)	17	(019)	27	(010)	37	(001)	47	(124)
8	(058)	18	(323)	28	(058)	38	(214)		
9	(323)	19	(001)	29	(124)	39	(339)		
10	(027)	20	(010)	30	(019)	40	(058)		

↓ 38.1 mm ↔ 175.7 mm



06

No.1



105 min									
1	(001)	5	(214)	9	(900)	13	(030)	17	(900)
2	(030)	6	(800)	10	(005)	14	(420)		
3	(800)	7	(704)	11	(420)	15	(001)		
4	(205)	8	(502)	12	(001)	16	(502)		

↓ 154.3 mm ↔ 237.6 mm

No.9



26 min					
1	(017)	14	(515)	27	(513)
2	(079)	15	(001)	28	(810)
3	(086)	16	(019)	29	(612)
4	(001)	17	(420)	30	(079)
5	(005)	18	(214)	31	(307)
6	(307)	19	(307)	32	(079)
7	(214)	20	(328)	33	(339)
8	(339)	21	(079)	34	(208)
9	(704)	22	(420)	35	(001)
10	(900)	23	(704)	36	(214)
11	(017)	24	(900)	37	(079)
12	(502)	25	(005)	38	(328)
13	(214)	26	(502)		

↓ 93.9 mm ↔ 96.4 mm

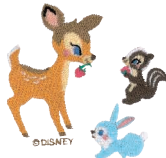
No.2



22 min			
1	(001)	7	(502)
2	(030)	8	(900)
3	(800)	9	(005)
4	(205)	10	(420)
5	(214)	11	(030)
6	(704)		

↓ 53.9 mm ↔ 92.3 mm

No.10



10 min			
1	(010)	13	(405)
2	(214)	14	(900)
3	(079)	15	(323)
4	(124)	16	(079)
5	(323)	17	(534)
6	(001)	18	(086)
7	(405)	19	(001)
8	(058)	20	(017)
9	(900)	21	(079)
10	(001)	22	(323)
11	(010)	23	(058)
12	(058)	24	(405)

↓ 70.5 mm ↔ 71.7 mm

No.3



55 min			
1	(001)	7	(704)
2	(058)	8	(900)
3	(704)	9	(513)
4	(513)	10	(058)
5	(337)	11	(704)
6	(339)		

↓ 121.5 mm ↔ 129.8 mm

No.11



15 min			
1	(019)	9	(307)
2	(001)	10	(079)
3	(079)	11	(323)
4	(017)	12	(339)
5	(405)	13	(205)
6	(205)	14	(900)
7	(339)	15	(058)
8	(707)	16	(001)

↓ 68.9 mm ↔ 87.0 mm

No.4



29 min			
1	(001)	8	(030)
2	(058)	9	(339)
3	(843)	10	(704)
4	(513)	11	(058)
5	(704)	12	(704)
6	(900)	13	(900)
7	(337)		

↓ 68.0 mm ↔ 86.5 mm

No.12



14 min			
1	(208)	9	(704)
2	(209)	10	(019)
3	(001)	11	(208)
4	(005)	12	(209)
5	(900)	13	(399)
6	(001)	14	(005)
7	(005)	15	(900)
8	(001)	16	(001)

↓ 69.2 mm ↔ 166.8 mm

No.5



17 min			
1	(900)	7	(333)
2	(001)	8	(030)
3	(507)	9	(800)
4	(509)	10	(205)
5	(005)	11	(704)
6	(707)	12	(817)

↓ 43.4 mm ↔ 95.2 mm



No.6 37 min

1	(001)	9	(208)
2	(399)	10	(502)
3	(005)	11	(900)
4	(817)	12	(005)
5	(030)	13	(420)
6	(800)	14	(124)
7	(205)	15	(502)
8	(214)	16	(900)

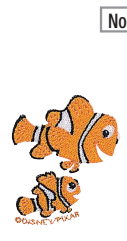
↓ 58.9 mm ↔ 126.9 mm



No.11 11 min

1	(001)
2	(058)
3	(339)
4	(405)
5	(307)
6	(058)
7	(208)
8	(800)
9	(900)

↓ 95.5 mm
↔ 35.7 mm



No.15 9 min

1	(001)
2	(208)
3	(214)
4	(900)
5	(001)
6	(208)
7	(214)
8	(900)

↓ 58.0 mm
↔ 49.1 mm



No.7 27 min

1	(900)	8	(817)
2	(001)	9	(800)
3	(509)	10	(030)
4	(005)	11	(205)
5	(507)	12	(817)
6	(005)	13	(900)
7	(333)		

↓ 54.1 mm ↔ 130.6 mm



No.12 29 min

1	(005)
2	(001)
3	(070)
4	(513)
5	(307)
6	(420)
7	(507)
8	(800)
9	(208)
10	(900)
11	(005)
12	(017)
13	(405)
14	(900)
15	(058)

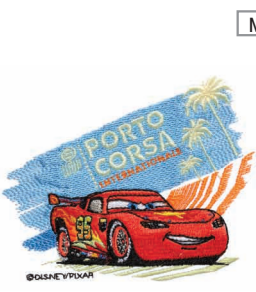
↓ 116.3 mm
↔ 56.9 mm



No.16 21 min

1	(001)
2	(005)
3	(339)
4	(612)
5	(507)
6	(017)
7	(513)
8	(534)
9	(900)

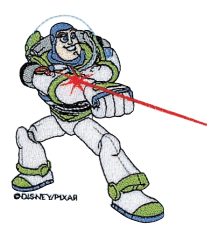
↓ 94.9 mm
↔ 70.7 mm



No.8 34 min

1	(019)	10	(030)
2	(010)	11	(800)
3	(209)	12	(900)
4	(027)	13	(001)
5	(420)	14	(205)
6	(900)	15	(420)
7	(001)	16	(502)
8	(005)	17	(900)
9	(214)	18	(214)

↓ 88.8 mm ↔ 112.4 mm



No.13 17 min

1	(001)
2	(513)
3	(005)
4	(405)
5	(307)
6	(070)
7	(800)
8	(208)
9	(900)
10	(058)
11	(017)
12	(800)
13	(001)

↓ 93.1 mm
↔ 89.4 mm



No.17 16 min

1	(214)
2	(900)
3	(707)
4	(005)
5	(704)
6	(800)
7	(707)
8	(058)
9	(513)
10	(707)
11	(208)
12	(001)
13	(900)
14	(707)
15	(019)

↓ 76.5 mm
↔ 68.5 mm



No.9 33 min

1	(513)	10	(005)
2	(010)	11	(030)
3	(205)	12	(800)
4	(513)	13	(707)
5	(209)	14	(704)
6	(019)	15	(205)
7	(704)	16	(900)
8	(001)	17	(001)
9	(515)	18	(333)

↓ 92.0 mm ↔ 132.0 mm



No.10 24 min

1	(001)
2	(208)
3	(339)
4	(405)
5	(307)
6	(800)
7	(058)
8	(339)
9	(900)
10	(058)
11	(900)

↓ 145.8 mm
↔ 61.9 mm



No.14 21 min

1	(001)	18	(620)
2	(513)	19	(515)
3	(019)	20	(900)
4	(420)	21	(030)
5	(612)	22	(208)
6	(406)	23	(001)
7	(620)	24	(513)
8	(515)	25	(019)
9	(900)	26	(420)
10	(030)	27	(612)
11	(208)	28	(406)
12	(001)	29	(620)
13	(513)	30	(030)
14	(019)	31	(208)
15	(420)	32	(515)
16	(612)	33	(900)
17	(406)		

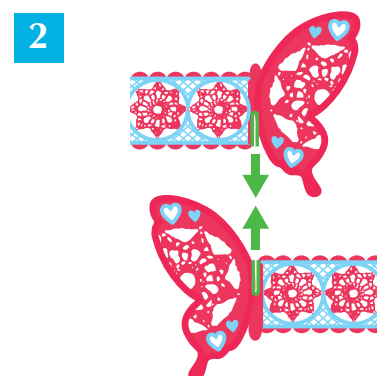
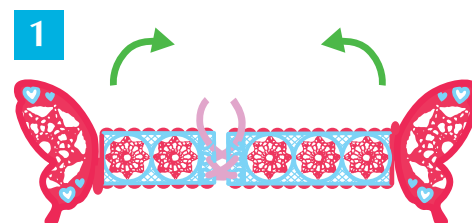
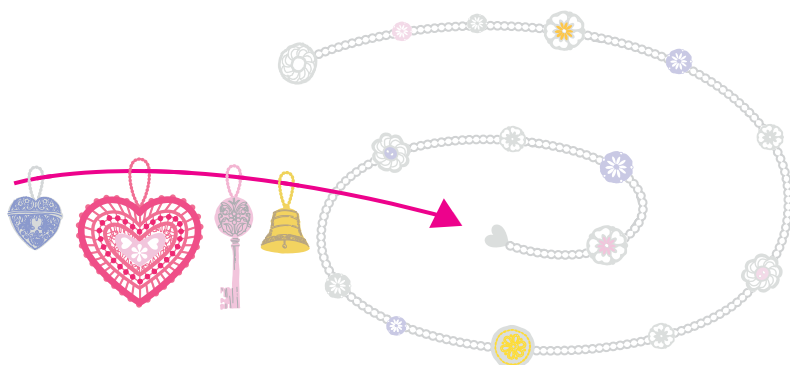
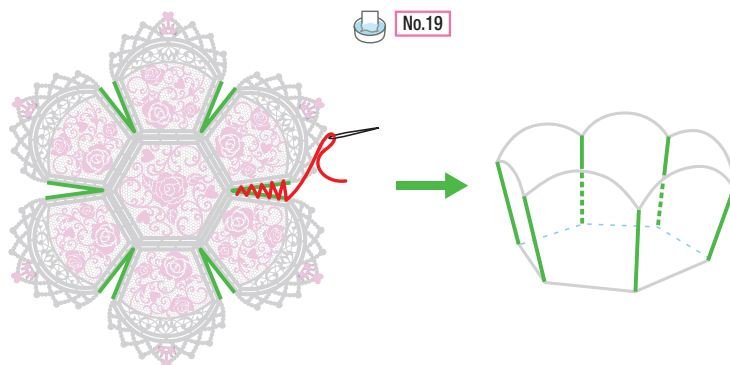
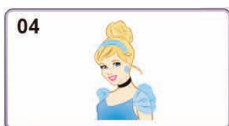
↓ 59.2 mm ↔ 122.3 mm

Creative Idea Idée créative Idea creativa

You can make 3D combination motifs using water-soluble sheets without any fabric. Refer to "3D combination motifs" of the Quick reference guide.

Vous pouvez réaliser des motifs de combinaison 3D à l'aide de feuilles hydrosolubles pour la broderie sans aucun tissu. Reportez-vous à la section « Motifs de combinaison 3D » du guide de référence rapide.

Puede crear motivos de combinación 3D utilizando hojas solubles en agua sin ningún tipo de tejido. Consulte la sección "Motivos de combinación 3D" de la Guía de referencia rápida.



Use the Embroidery Edit function on your new machine to easily combine designs! Be creative, add your name to design. Don't forget to put your initials and the date on the next quilt that you make!

Utilisez la fonction de Modification de la broderie de votre nouvelle machine pour combiner des motifs en toute simplicité! Laissez libre cours à votre créativité, ajoutez votre nom au motif. N'oubliez pas d'apposer vos initiales et la date sur votre prochaine courtoise!

¡Con la función Edición de bordados de su nueva máquina podrá combinar diseños fácilmente! Desarrolle su creatividad y añada su nombre a los diseños. ¡No olvide poner sus iniciales y la fecha en el siguiente edredón que cosa!



No.4 (s) + No.16



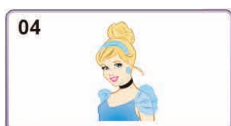
No.5 (s) + No.16



No.16 + No.17



No.12 + No.13



No.1 + No.18



No.2 + No.18



No.3 + No.18



No.4 + No.18



No.10 + No.18



No.5 + No.18



No.6 + No.18



No.7 + No.18

Embroidering appliqués

Broderie d'appliqués

Apliques bordados

Example: No. 14 on page 7
 Exemple : n° 14, page 7
 Ejemplo: número 14, página 7



If pattern No. 25 on page 5, No. 27 on page 6, No. 14 on page 7, or No. 11 on page 13 is selected, the following images appear. These are explained in steps 1 through 3. (Other patterns are sewn in the same way.)

Si le motif 25 (page 5), 27 (page 6), 14 (page 7) ou 11 (page 13) est sélectionné, les images suivantes s'affichent. Ils sont expliqués aux étapes 1 à 3. (Procédez de la même manière pour coudre d'autres motifs.)

Si se ha seleccionado el patrón N° 25 en la página 5, el N° 27 en la página 6, el N° 14 en la página 7 o el N° 11 en la página 13, aparecen las siguientes imágenes. Se proporciona una explicación en los pasos 1 a 3. (Otros patrones se cosen de la misma manera.)

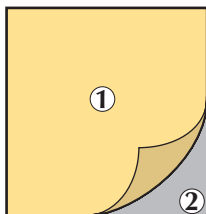
1 Appliqué Material
Pièce d'appliqué
Material del applique

2 Appliqué Position
Position d'appliqué
Posición del applique

3 Appliqué Appliqué
Applique

1

Make the appliqué
Créer l'appliqué
Como hacer una aplicación.



Attach a stabilizer to the reverse side of the appliqué material.

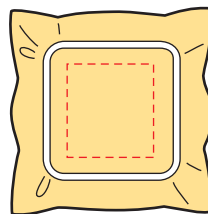
- ① Appliqué material (Cotton, felt etc.)
- ② Stabilizer

Fixer un stabilisateur à l'envers du tissu d'appliqué.

- ① Préparer les pièces pour l'appliqué (coton, feutre, etc.)
- ② Stabilisateur

Coloque un estabilizador del lado de atrás del material del applique.

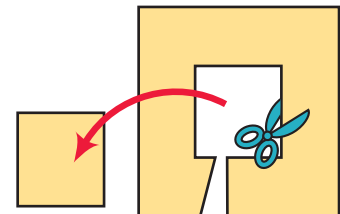
- ① Material del applique (Algodón, fieltro, etc.)
- ② Entretela



Place the appliqué material into the embroidery frame, and then press the START/STOP switch. The machine will sew around the outline of the appliqué pieces and will then stop.

Placer le tissu d'appliqué dans le cadre de broderie, puis appuyer sur l'interrupteur MARCHE/ARRÊT. La machine effectuera la couture autour du contour de la pièce d'appliqué, puis s'arrêtera.

Ubique el material del applique dentro del bastidor de bordado, y luego presione el interruptor comienzo/parada. La máquina coserá alrededor del borde del applique y luego se parará.



Remove the appliqué material from the embroidery frame, and then cut carefully along the seam. After cutting, remove all of the seam thread carefully.

Retirer le tissu d'appliqué du cadre de broderie, puis couper soigneusement le long de la couture. Après avoir coupé, retirer soigneusement tous les points.

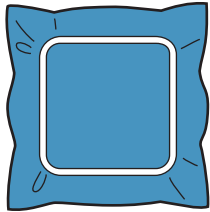
Quite el material del applique del bastidor de bordado, y luego corte cuidadosamente a lo largo de la costura. Después de cortar, quite cuidadosamente todo el hilo de la costura.

2

Place the base material into the embroidery frame and sew around the appliqué position.

Placer le tissu de base dans le cadre de broderie, puis coudre autour de la position de l'appliqué.

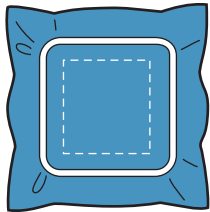
Ubique el material de base en el bastidor de bordado y cosa alrededor de la posición del aplique.



Place the base fabric into the embroidery frame.

Placer le tissu de base dans le cadre de broderie.

Colocar el tejido de base en el marco de bordado.



Press the START/STOP switch. The machine will sew around the position of the appliqué and will then stop.

Appuyer sur l'interrupteur MARCHE/ARRÊT. La machine effectuera la couture autour de la position de l'appliqué, puis s'arrêtera.

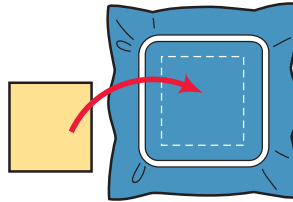
Presione el interruptor comienzo/parada. La máquina comenzará a coser alrededor de la posición del aplique y luego se detendrá.

3

Attach the appliqué to the base fabric with glue to complete the appliqué.

Fixer l'appliqué sur le tissu de base avec de la colle pour achever l'appliqué.

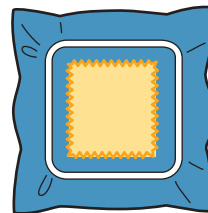
Pegar el tejido de base a la aplicación con adhesivo de forma de completar la aplicación.



Apply a thin layer of adhesive to the back of the appliqué pattern and attach it to the base fabric so that it follows the seam of the outline.

Appliquer une fine couche d'adhésif au dos du motif d'appliqué et fixer celui-ci sur le tissu de base de façon qu'il suive la couture du contour.

Aplicar una fina capa de adhesivo en la parte de atrás de la aplicación y colocarla en el tejido de base de forma que siga la costura del borde.



Press the START/STOP switch. The appliqué will then be completed.

Appuyer sur l'interrupteur MARCHE/ARRÊT. L'appliqué sera alors terminé.

Presione el interruptor comienzo/parada. Se terminará el aplique.

4

Embroider the rest of the pattern.

Broder le reste du motif.

Borde el resto del diseño.



**COMPLETED
TERMINÉ
TERMINADO**

Creating beautiful appliqués

•After the appliqué is complete, place 1 or 2 sheets of stabilizer material over the area before sewing the remainder of the embroidery. However, if the pattern has an outline, remove the stabilizer material before sewing the outline.

Change over the upper thread and then carry out the rest of the embroidering.

Création de beaux appliqués

•Une fois l'appliqué terminé, placer 1 ou 2 feuilles de stabilisateur sur la zone avant de coudre le reste de la broderie. Toutefois, si le motif dispose d'un contour, retirer le stabilisateur avant de coudre le contour.

Changer le fil supérieur puis effectuer le reste de la broderie.

Creación de apliques preciosos

•Una vez realizado el aplique, coloque 1 ó 2 hojas de material estabilizador sobre el área antes de coser el resto del bordado. No obstante, si el diseño tiene un borde, quite el material estabilizador antes de coser dicho borde.

Cambie el hilo superior y luego realice el resto del bordado.

* Some glue may get onto the presser foot, needle and needle plate at this time. Finish embroidering the appliqué pattern and then clean away the glue.

* Il se peut que de la colle entre en contact avec le pied presseur, l'aiguille et la plaque à aiguille à ce moment. Terminer le brochage du motif d'appliqué, puis éliminer les résidus de colle.

* El prensatelas, la aguja y la placa de aguja se pueden ensuciar con adhesivo. Luego de bordar el patrón del adhesivo limpie los restos de adhesivo.

English
French
Spanish
882-W20
Printed in Taiwan



XF9336-001